

FICHA TÉCNICA PROGRESO



INFORMACIÓN DEL ESPECTÁCULO

Título: Progreso

Duración: 70min. Sin intermedios.

CONTACTOS:

Técnico de sonido e iluminación:

Imanol Garcia - 653 71 15 08 / mackhung@gmail.com

ESPACIO ESCÉNICO IDEAL

Cámara negra Italiana.

10m de boca x 8m de fondo.

Es necesario paso por detrás de ciclorama o pantalla.

ESCENOGRAFÍA (Aporta la compañía)

- 3 Mesas de distintos tamaños.

OTROS

- El control de iluminación está en escena (ver plano).
- La proyección se lanza desde escenario con proyector propio.
- Durante la obra utilizamos humo en escena. (Máquina de humo propia).

ESTRUCTURAS

- 3 varas electrificadas a 1m, 3,5m, y 6m de boca (ver plano).
- Una vara frontal electrificada en función de la visibilidad del espacio.
- 1 estructuras de calle. (Altura máxima de lente, 2 metros).
- 1 Ciclorama en foro.

SONIDO

- 1 Microfono de diadema inalámbrico.
- 4 D.I. en escenario (ver plano)

FICHA TÉCNICA PROGRESO



ILUMINACIÓN

Proyectores:

- 7 PC 1000W con portas y viseras.
- 6 Recortes ETC Source4 Zoom 15°/30° con portafiltros.
- 3 PAR 64 CP62 con portafiltros.

Regulación de la iluminación:

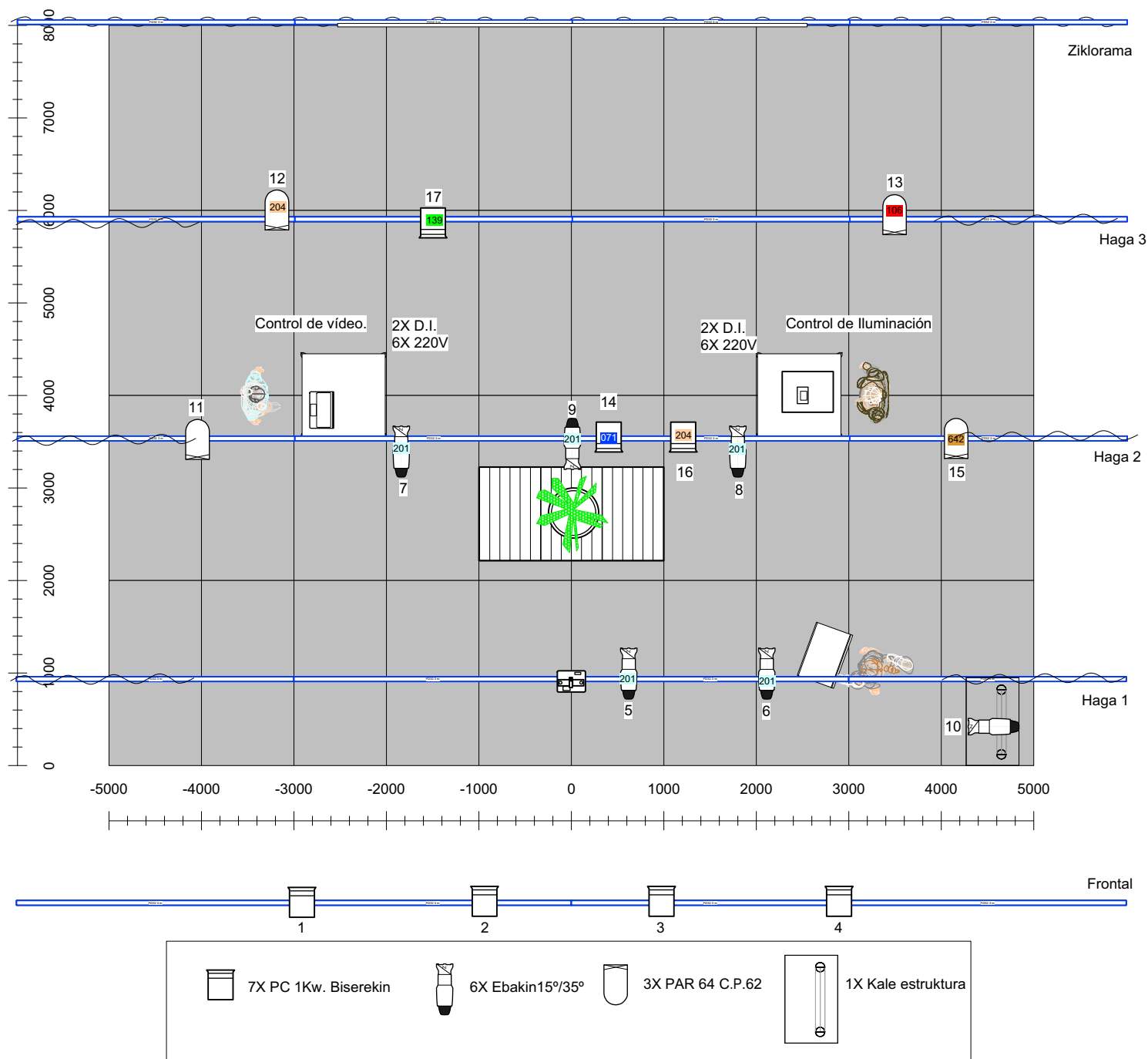
- 24 Canales de Dimmer (Aparte de la luz de sala).
- La compañía trae su mesa de luces. (Chamsys PCWing)

OTROS

- Camerino para 3 personas con ducha y agua caliente.
- Agua para técnic@s y actrices durante todo el día.
- Aparcamiento para 2 vehículos cerca del espacio.

HORARIO PREVISTO (Sujeto a posibles cambios dependiendo del espacio, la hora de actuación, etc.)

Hora	Tarea
15:00 - 16:00	Entrada, marcaje de suelo y montaje de iluminación.
16:00 - 17:00	Montaje de la escenografía y dirección.
17:00 - 18:30	Pase técnico y calentamiento.
18:30 - 19:30	Descanso y vestuario.
19:30 - 21:00	Ceremonia.
21:00 - 22:30	Desmontaje y carga.



Progreso

Teknikaria: Imanol Garcia

Tel: 653 711508 - Mail: mackhung@gmail.com

